



начало (*início*) – 2.03.2026
расписание (*horário*) – 2ª, 20h-22h

окончание (*fim*) – 22.06.2026
каникулы (*férias*) – 30.03.2026 - 6.04.2026

Programa do Curso

Língua: Russo | Nível: Conversação B | Duração: 30 horas

Pré-requisitos: Conclusão do nível C2.3 ou teste de colocação de nível.

Objetivo Geral

- ativação da competência comunicativa com base no conteúdo do manual didático e dos materiais multimédia;
- desenvolvimento das competências de expressão oral (monológica e dialógica), compreensão auditiva, leitura e produção escrita elementar;
- ampliação do repertório lexical relacionado aos temas da cidade, da cultura e da comunicação cotidiana;
- desenvolvimento de competências de leitura analítica de texto literário;
- formação de habilidades de interpretação da posição autoral e dos recursos expressivos;
- aperfeiçoamento da expressão monológica e dialógica;
- desenvolvimento da capacidade de argumentação tanto na modalidade oral quanto na escrita;
- formação de competências de análise do estilo literário, da ironia e do subtexto.

No final do curso, os estudantes serão capazes de:

- utilizar estruturas linguísticas complexas na modalidade oral e escrita;
- ser capazes de descrever o conceito de cidade, formular perguntas e apresentar respostas adequadas;
- compreender descrições e recontar o conteúdo lido;
- demonstrar capacidade de identificar palavras-chave e informações essenciais na fala de falantes nativos, bem como formular respostas a perguntas simples;
- apresentar, de forma coerente, os temas abordados no manual e participar em diálogos;
- produzir textos escritos coerentes sobre o tema «São Petersburgo»/ «Nevski Prospekt».
- escrever ensaio analítico; saber fazer caracterização comparativa das personagens; interpretação da posição do autor; pronunciar-se sobre a ilusão e realidade na novela.

Conteúdos/Tópicos

- A) discussão de imagens/vídeos do DVD (descrição em russo); introdução de palavras-chave (geografia, pontos turísticos, arquitetura); realização de exercícios de compreensão (identificar fatos, comparar, relacionar); diálogos temáticos (sobre a cidade, rotas, museus); exposições monológicas (descrição de pontos turísticos, relato sobre um lugar favorito); discussão das características culturais de São Petersburgo;
- B) discussão sobre a vida e a obra de Nikolai Gogol; discussão sobre São Petersburgo do século XIX; formulação de hipóteses sobre a simbologia da Nevski Prospekt; expressão de

opinião sobre o papel da cidade na literatura; identificação dos episódios-chave; recontar o texto com elementos de análise; caracterização de Piskariov e Pirogov; comparação das duas linhas narrativas; elaboração do plano do texto; análise de citações; formulação de teses e argumentos; identificação da ironia e do comentário do autor; análise dos recursos lexicais e sintáticos; discussão sobre o papel do narrador; «A imagem da Nevski Prospekt como símbolo»; «Por que os destinos dos personagens se desenrolam de forma diferente?».

Competências:

Capacidade de compreender e interagir de forma comunicativa em qualquer situação, dando prioridade ao uso prático da língua, incluindo compreensão auditiva e interação; expressar-se com precisão, fluência e naturalidade em contextos variados, como debates complexos, apresentações acadêmicas ou profissionais e interações informais. Expressão monológica «A imagem da Nevski Prospekt como símbolo»; «Por que os destinos dos personagens se desenrolam de forma diferente?». Expressão dialogal: debates «Petersburgo: história e actualidade»; «Quem é mais trágico: Piskariov ou Pirogov?» discussão em papéis (crítico do século XIX — leitor contemporâneo).

Metodologia de Ensino

Os métodos de ensino (comunicativo e teórico-prático) visam desenvolver habilidades de fala e comunicação, escrita, compreensão auditiva e leitura, por meio de uma abordagem comunicativa. Para isso, utilizam-se materiais autênticos baseados em situações comunicativas reais, bem como a realização de diversos tipos de exercícios, jogos interativos, simulações e recursos audiovisuais.

Materiais de Apoio

З. Потапурченко. «Санкт.Петербург», М, «Русский язык». 2012

materiais didáticos diversificados; artigos de jornais; memórias; documentários; recursos audiovisuais e electrónicos, plataformas, dicionários, enciclopédias, etc.; debates e discussões; mesas redondas; projectos temáticos;

Requisitos e Informações Gerais

Assiduidade

Para completarem o nível, os alunos devem garantir uma assiduidade mínima de 75%.

ECTS

Para a obtenção de créditos, o aluno terá que realizar uma avaliação adicional.

Certificado

Os alunos que desejem obter um certificado com classificação poderão solicitá-lo através da plataforma InforEstudante. O certificado incluirá uma classificação quantitativa com base nas avaliações realizadas e, se aplicável, os ECTS.

Tamanho das Turmas

Os cursos gerais têm um limite máximo de 15 participantes, enquanto os cursos de conversação têm um máximo de 8 participantes.

Email do Secretariado: ilnova@fcs.unl.pt **Plataforma:** [InforEstudante](#)

Este programa está sujeito a alterações. Versão atualizada em outubro de 2025.