



---

## Programa do Curso

**Língua:** Francês | **Nível:** A partir de A2.2 até B2 | **Créditos:** 6 ECTS (opcional) |

**Duração:** 40 h

**Pré-requisitos:** Conclusão do nível \_\_\_\_\_ ou teste de colocação de nível.

### Objetivo Geral

Desenvolver a expressão oral com maior fluidez, precisão e confiança, através de atividades de conversação, leitura expressiva e exploração de textos literários e documentos autênticos (vídeo, áudio, podcasts, redes sociais). O curso visa ainda o enriquecimento lexical e o aperfeiçoamento da pronúncia.

### No final do curso, os estudantes serão capazes de:

1. Participar com maior fluência e confiança em interações orais em francês.
2. Melhorar a pronúncia e a expressividade oral.
3. Ampliar o vocabulário e reconhecer registos e usos autênticos da língua.
4. Ler e interpretar textos literários e culturais, produzindo respostas orais estruturadas.
5. Produzir gravações simples (podcasts, leitura em voz alta, micro-audiolivros).

### Conteúdos/Tópicos & Competências

#### **Tópicos:**

- Textos literários breves (contos, excertos de romances, poesia simples).
- Documentos autênticos (vídeos curtos, entrevistas, reportagens, podcasts, publicações de redes sociais).
- Temas culturais francófonos contemporâneos.

#### **Gramática:**

(Abordada de forma contextualizada)

- Estruturas úteis para argumentação e opinião.

- Mecanismos de articulação do discurso.
- Revisão das principais dificuldades dos níveis A2–B2

- **Vocabulário:** Léxico cultural e literário.
- Vocabulário para descrever, interpretar e argumentar.
- Expressões idiomáticas frequentes.

### **Competências:**

- Compreensão oral e escrita.
- Expressão oral: fluência, clareza, espontaneidade.
- Leitura expressiva em voz alta.
- Competência intercultural.

### **Metodologia de Ensino**

- Atividades de conversação orientadas a partir de textos literários e documentos autênticos.
- Leitura em voz alta com trabalho de ritmo, entoação e pronúncia.
- Debates, jogos comunicativos, dramatizações e exercícios de reformulação.
- Escuta, análise e produção de pequenos podcasts e gravações áudio.
- Trabalho colaborativo e aprendizagem centrada no estudante.

### **Avaliação (Opcional)**

- Participação ativa nas atividades orais.
- Produção de uma gravação final (podcast ou leitura comentada).
- Pequenas tarefas semanais de leitura e preparação de debates.

### **Materiais de Apoio**

- Textos literários selecionados pelo docente.
- Vídeos, podcasts e documentos autênticos.
- Plataforma Inforestudante ILNOVA com recursos complementares (no material de apoio).

<h3><b><u>Requisitos e Informações Gerais</u></b></h3>
--

- Assiduidade obrigatória.
- Máximo de **14** participantes para garantir interação de qualidade.

- A participação pode incluir gravações áudio (mediante consentimento).

**ECTS**

Para a obtenção de créditos, o aluno terá que realizar uma avaliação adicional.

**Certificado**

Os alunos que desejem obter um certificado com classificação poderão solicitá-lo através da plataforma InforEstudante. O certificado incluirá uma classificação quantitativa com base nas avaliações realizadas e, se aplicável, os ECTS.

**Email do Secretariado:** [ilnova@fcsh.unl.pt](mailto:ilnova@fcsh.unl.pt) **Plataforma:** [InforEstudante](#)

---

*Este programa está sujeito a alterações. Versão atualizada em julho de 2025.*