



## **PROGRAMA FRANCÊS B1.1**

### **Objectivos:**

Alcançar em parte o Nível B1 do Quadro Europeu Comum de Referência (utilizador independente)

Os estudantes serão em parte capazes de:

1. compreender globalmente vários tipos de documentos orais autênticos relativos a assuntos familiares, quando é usada uma linguagem clara e standardizada;
2. compreender globalmente textos escritos diversos relativos a assuntos familiares;
3. produzir discursos orais simples e coerentes (a partir de assuntos familiares) comunicando experiências, sentimentos e opiniões pessoais, assim como interagir oralmente nas mesmas situações;
4. produzir textos escritos simples e relativamente coerentes (a partir de assuntos familiares), comunicando experiências, sentimentos e opiniões pessoais;
5. Desenvolver as competências linguísticas, discursivas e socioculturais necessárias para a realização das diferentes tarefas comunicativas do nível B1 do QECR;
6. Adquirir conhecimentos acerca das culturas francófonas, numa perspectiva intercultural.

### **Conteúdo:**

As aulas abarcam temáticas diversificadas relativas ao quotidiano (a televisão, os reality-shows, a importância da imagem, o turismo, as férias, o teatro, as atividades culturais, a ecologia, etc.) e apresentarão atividades de:

1. receção escrita e oral a partir de documentos autênticos (obra literária, artigos da imprensa, reportagens televisivas);
2. interação oral: simulação de situações de comunicação oral autêntica;
3. produção escrita e oral de diferentes tipos textuais (descritivo, narrativo, explicativo, argumentativo e dialogal) com um enfoque particular sobre os textos explicativos;
4. aquisição da gramática e do léxico necessários para a realização das diferentes tarefas comunicativas (tempos do passado, condicional, conjuntivo, acordo do particípio passado, pronomes complementos, preposições de lugar, formação dos advérbios, registos de língua, frases hipotéticas, conectores lógicos (tempo, causa, condição), intonação).

**Bibliografia:**

AVANZI, A. et alii (2016). Entre Nous 3. Paris, Ed. Maison des Langues. (unidades 1 a 4)

CAQUINEAU-GÜNDÜZ, M.-P. (2005). Les exercices de grammaire, niveau B1. Paris: Hachette

REY-DEBOVE, J. (2002). Dictionnaire du Français. Paris: Le Robert – Clé International

Atividades diversas provenientes do sítio TV5 (<http://www.tv5.org/cms/chainefrancophone/lf/p-26292-Langue-francaise.htm>)

**Método de ensino:**

A avaliação contínua comporta duas frequências presenciais, uma prova oral presenciais e os trabalhos de casa. A realização das tarefas visa a desenvolver competências linguísticas (via actividades de expressão, compreensão orais e escritas) e extralinguísticas, no sentido de estimular a interação e promover uma aprendizagem cada vez mais autónoma que passa pela formação de uma mente aberta ao Outro.

**Método de avaliação:**

Avaliação formativa e contínua: 2 provas escritas (60%) + 1 prova oral (20%) + participação activa nas aulas (10%) + TPC (10%).